

Communiqué de presse

Prix du Livre Allemand 2019 : la composition du jury

Les sept membres du jury viennent d'être désignés / Les maisons d'édition ont jusqu'au 27 mars 2019 pour présenter leurs titres / Inscriptions sur www.deutscher-buchpreis.de/anmeldung

On connaît désormais la composition du jury du Prix du Livre Allemand 2019. L'Académie du Prix du Livre Allemand a désigné sept spécialistes de littérature pour en faire partie :

- **Petra Hartlieb**, propriétaire de la librairie « Hartliebs Bücher » à Vienne, auteure, jurée du Prix du Livre Autrichien 2017 et du Prix de l'État autrichien pour la littérature européenne 2018
- **Hauke Hückstädt**, directeur de la Literaturhaus Frankfurt depuis 2010, journaliste, critique littéraire et chargé de cours
- **Björn Lauer**, directeur du marketing et des achats de la librairie Hugendubel à Francfort-sur-le-Main
- **Jörg Magenau**, auteur et critique littéraire, notamment pour la Süddeutsche Zeitung, rbb et Deutschlandfunk Kultur. Dernière parution : « Bestseller » (Hoffmann & Campe)
- **Alf Mentzer**, rédacteur au Hessischer Rundfunk, dirige depuis 2006 la rédaction littéraire de hr2-kultur et depuis 2014 le programme culturel quotidien de hr2
- **Daniela Strigl**, universitaire et critique littéraire, a notamment été membre du jury du Prix Ingeborg Bachmann, du Prix du Livre Allemand 2009 et, de 2013 à 2015, du Prix de la Foire du Livre de Leipzig
- **Margarete von Schwarzkopf**, journaliste, auteure et modératrice, a notamment travaillé pour l'Agence de presse catholique, DIE WELT et le Norddeutscher Rundfunk

Les sept jurés désigneront donc le lauréat ou la lauréate du Prix du Livre Allemand 2019. Afin de garantir la plus grande indépendance possible, l'Académie du Prix du Livre Allemand renouvelle le jury chaque année. Les jurés d'une édition peuvent cependant redevenir jurés ultérieurement.

Les maisons d'édition sont invitées à présenter leurs romans

Les maisons d'édition peuvent dès à présent inscrire leurs candidats sur www.deutscher-buchpreis.de/anmeldung. Elles ont jusqu'au 27 mars 2019 pour présenter jusqu'à deux romans germanophones de leur catalogue actuel ou de la

rentrée prochaine, et sont autorisées à recommander jusqu'à cinq titres supplémentaires de leur catalogue actuel ou à venir. Pour pouvoir présenter leurs titres, les maisons d'édition doivent être membres de l'Association des Éditeurs et Libraires Allemands, de l'Association des Éditeurs et Libraires Suisses ou de l'Association des Éditeurs et Libraires Autrichiens. Seront pris en considération les romans parus ou à paraître entre le 1er octobre 2018 et le 17 septembre 2019 (date de l'annonce de la seconde sélection). Les livres, services de presse, livres électroniques et épreuves pourront être envoyés jusqu'au 14 juin 2019.

La sélection du meilleur roman de l'année se fait en plusieurs étapes. Dans un premier temps, le jury examine tous les titres présentés par les maisons d'édition, avant d'établir une première sélection de vingt titres qui sera rendue publique le 20 août 2019. Les jurés choisiront parmi eux les six romans de la seconde sélection, qui sera annoncée le 17 septembre 2019. Les six finalistes devront attendre la remise du Prix pour connaître le nom du lauréat ou de la lauréate du Prix du Livre Allemand.

La remise du Prix aura lieu le 14 octobre 2019 à Francfort, en ouverture de la Foire du Livre. Le lauréat ou la lauréate se verra remettre la somme de 25 000 euros ; quant aux cinq finalistes, ils recevront 2500 euros chacun. En 2018, c'est Inger-Maria Mahlke qui a obtenu le Prix du Livre Allemand pour son roman « Archipel ».

Le Prix du Livre Allemand est décerné par la Börsenverein des Deutschen Buchhandels Stiftung (Fondation de l'Association des Éditeurs et Libraires Allemands). Il bénéficie du soutien de la Fondation de la Deutsche Bank ; sont également partenaires du Prix : la Foire du Livre de Francfort et la Stadt Frankfurt. La Deutsche Welle soutient le Prix du Livre Allemand en assurant sa promotion en Allemagne et à l'étranger.

Retrouvez toutes les informations concernant le prix ainsi que les formulaires d'inscription en ligne à l'adresse suivante : www.deutscher-buchpreis.de.

Le mot-clé associé au Prix du Livre Allemand 2019 est **#dbp19**.

Francfort-sur-le-Main, le 5 février 2019

Contact pour la presse :

Association des Éditeurs et Libraires Allemands
Thomas Koch, Directeur du Service Presse et Relations Publiques
Tél. : +49 (0) 69 1306-293, e-mail : t.koch@boev.de
Cathrin Mund, Responsable des Relations Publiques
Tél. : +49 (0) 69 1306-292, e-mail : mund@boev.de